



CASTILLA-  
LA MAN  
CHA  
X

КУЭНКА



**ИСТОРИЯ, ПРИРОДА,** культура, кухня, уникальные ремёсла, разнообразие праздников, городов и деревень провинции Куэнка станут незабываемым опытом для путешественника. Любой запрос – культурный, художественный, гастрономический, отдыха на природе или в деревне – может быть удовлетворён в этом регионе, отличающимся богатой историей, разнообразием пейзажа **и удивительной современностью.**





Музей абстрактного искусства в Висячих домах Куэнки.

---

## КУЭНКА, ГОРОД ДЛЯ ОТДЫХА

Пересеките мост Сан-Педро высотой 600 метров через реку Уэкар, наслаждаясь видом Висячих домов, одним из удивительнейших в Куэнке. Визуально кричащий абстрактный город, как говорили Камило Хосе Села и Хулиан Мариас. Не откладывайте ваше путешествие в незабываемую Куэнку.

Арабские тексты VIII века подтверждают существование здесь поселения в те времена. Альфонсо X Мудрый присвоил Куэнке статус города. В 1963 году город был признан живописным местом, а в 1996 ЮНЕСКО включила его в Список объектов всемирного наследия. Приезжайте и сами увидите причины этого.

Прогулка над излучиной Хукара. |





Вид на Куэнку с холма Сокорро.







Пересекая аркады мэрии в стиле барокко, посмотрите на цветные фасады и маркизы, оживляющие главную площадь. Ваше внимание привлечёт кафедральный собор Нуэстра-Сеньора-де-Грасиа. Здание, возведение которого длилось веками, построено в переходном стиле между романским и готическим, с сильным нормандским влиянием. Можно даже сказать, что постройку только что закончили, так как его витражи украшали такие современные художники, как Герардо Руэда и Густаво Торнер в абстрактном, кубистском, сюрреалистическом стилях

## **КУЭНКА, ГОРОД МУЗЕЕВ**

Пройдитесь, наслаждаясь архитектурой: церковь Сан-Педро, Сан-Мартин, Эль-Салвадор, Сан-Антон, Сан-Мигель, Сан-Николас и церковь де-лос-Франсисканос-Дескальсадос. Монастыри де-лас-Анхеликас, де-ла-Сонсепсьон-Франсискана, де-лас-Петрас и де-лас-Бланкас. Виллы, старинные дворцы, стены и башня Мангана, часы которой вот уже не один век показывают время местным жителям.

Епископский дворец сохраняет чудесный двор и размещает отделы Музея сокровищницы собора, ранее Музея Дьосесано. Здесь представлены работы ювелирного искусства, гобелены, скульптуры, алтарные украшения и картины. Среди их авторов вы узнаете таких мастеров, как Хуан де Боргонья, Мартин Гомес и Эль Греко.

В доме Курато-де-Сан-Мартин, примере средневековой архитектуры, вас ждёт подробная экскурсия по истории Куэнки. Здесь находится Музей провинции, где сохранены археологические артефакты от палеолита до Средних веков. Большая их часть происходит из римско-испанских городов Сегобрига, Валерия и Эркавиа. Советуем делать заметки, которые позже помогут в путешествии по провинции.

Музей науки, что на площади Мерсед, соединяет традиционную и современную архитектуру. Здесь вы приблизитесь к астрологии, процессу появления нашей планеты и исследованию космоса.





Более 200 окаменелостей выставлено в Палеонтологическом музее Кастильи-Ла-Манчи. Среди них выделяется «Пепито», горбатый динозавр, официально известный как конкавенатор (лат. «охотник из Куэнки»), найденный в Лас-Ойас. Также в музее представлены эти воспроизведённые в натуральную величину таинственные животные, которые преобладали в Кастилье-Ла-Манче миллионы лет назад и в большом количестве присутствовали на территории провинции Куэнка.

Вернёмся к Висячим домам. Вот уже 50 лет здесь размещён Музей абстрактного искусства, визит в который является частью обязательной программы. Он основан местным жителем Густаво Торнером и его другом Фернандо Собелом и объединяет работы испанских художников мировой славы: Эдуардо Чильида, Антони Тапиес, Антонио Семпере, Герардо Руэда, Пабло Серрано, Рафаэль Каногар, Луис Феито, а также уже упомянутые Собел и Торнер.

Если ваша жажда искусства ещё не была удовлетворена, не беспокойтесь. В здании монастыря Кармелитас-Дескальсadas Фонд Антонио Переса хранит уникальную коллекцию, собранную в течение богемной жизни этого поэта, редактора и артиста. В нескольких метрах от главной площади, в доме Савала находится Фонд Антонио Сауры с работами этого художника, арагонца по рождению, но чьё сердце выбрало Куэнку, пространство для продвижения современного искусства.

«Пепито» в Палеонтологическом музее / Пляж на реке Хукар, Куэнка / Осень в Куэнке.









Куэнка не требует спешки, но вы не будете разочарованы. В старом монастыре Сан-Пабло с входом XVI века разместился сейчас парадор. Это не единственное старинное строение, перестроенное и адаптированное для туристических целей. Найдите и насладитесь отелями и ресторанами с их кухней, сочетающей современность и традицию. Приятного аппетита и хорошего отдыха!

Помните, что Куэнка это город музеев. Поищем ещё один: в том, что когда-то был дворцом Хирон и Каньисарес, сейчас находится Музей Святой недели, где выставлены экспонаты, связанные с этим торжеством интернационального уровня. Без этого праздника невозможно понять культуры Куэнки. Так же, как и без празднования Сан-Хулиан, Сан-Матео и Недели религиозной музыки, которая проходит с 1962 года.

## **ИСТОРИЯ, ПЕЙЗАЖИ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ**

Не отказывайте себе в удовольствии познакомиться с провинцией. Её уголки от Серрании до Ла-Манчуэлы хранят в себе природные и культурные ценности, а также уникальные и удивительные праздники и кухню. Здесь вам доступны пешие прогулки, велотуризм и другие виды спорта. Диапазон предложений ночлега в секторе агротуризма высокого качества очень широк.

Следуйте по излучине реки Хукар, и уголок под названием Зачарованный город заставит поработать вашу фантазию, показав причудливые формы камней, обточенных водой. Выгляните в «окно дьявола», Вентано-дель-Дьябло в Побладо-дель-Санто-де-Вильяльба. В небольшой деревне Унья вас ждёт прекрасная лагуна, а немного дальше водохранилище Ла-Тоба.

Трагасете это горная деревня, рядом с которой берёт свои истоки река Хукар. Также здесь рождается река Куэрво, рядом с Вега-дель-Кодорно. Это один из красивейших пейзажей Кастильи-Ла-Манчи, поражающий тех, кто приехал посмотреть на него среди скал и мхов. Это окружение, провозглашённое природным памятником, достигает эстетического апогея зимой, когда воды реки замерзают.





Лагуна, Унья.









Поблизости к истокам другой реки, Эскабас, вас ждёт охотничий парк Эль-Оскильо, где обитают олени, лани, муфлоны, косули, горные козы, волки и бурые медведи. Его высокие скалы и крутые склоны, на которых растут сосны и дубы, производят впечатление. Для посещения парка необходима предварительная резервация.

Хотелось бы также отметить Бетету, расположившуюся у подножия арабского замка Рочафрида. Ущелье, образованное рекой Гуадиэла, располагает к прогулке между ивами, тополями, соснами, ореховыми деревьями и липами. Высоко ценятся минеральные воды курорта Солан-де-Кабрас. Не пропустите впечатляющие виды на реку Куэрво, открывающиеся с обзорных точек дель-Рэй и де-ла-Рейна.



Кальехонес-де-лас-Махадас.





По дороге в Приего вы пересечёте долины с широко распространёнными лозами, которые зимой окрашиваются в розовый цвет. В окрестностях Алькантида ла-Ос-де-Трагавивос поразит вас: стоит проделать маршрут в этой местности, наблюдая за парящими над вами орлами и сипами.

Таранкон, второй по величине населённый пункт провинции и дорожный узел, может похвастаться интересными монументами и зданиями в ламанчском стиле. Из местных праздников стоит выделить Пасьон Вивиенте и ромерию Нуэстра-Сеньора-де-Риансарес. После хорошей заправки вином, выращенным в этих землях, посетите монастырь Уклес, возведённый между XVI и XVII веками, известный как ламанчский Эль-Эскориаль. Совсем недалеко, в Саэлисес ваш ждёт римский город Сегобрига, один из наиболее хорошо сохранившихся комплексов той эпохи.

Уэте может предложить следы римлян, вестготов, арабов, евреев и христиан. Не удивляйтесь, обнаружив здесь древние дворцы, дома и религиозные монументы, например, епископальный дворец.

Лучшее время для посещения Альмосинада-дель-Маркесано это первые дня февраля, во время отмечаия праздников Канделария и Сан-Блас. Это одно из наиболее популярных и ярких торжеств региона. Звуки, издаваемые колокольчиками, привязанными на спины танцоров, невозможно забыть.

Курс реки Санкара приведёт вас в куэнкскую часть Ла-Манчи, район, где находится город Сан-Клементе, признанный историческим комплексом и где ежегодно тысячами паломников отмечается торжество в честь богородицы в сантуарио Нуэстра-Сеньора-де-Рус. Лас-Педроньерас широко известен своим фиолетовым чесноком, важным элементом кухни, которую вы можете попробовать в этой районе.





Оставляя позади Эль-Подерносо и Санта-Мария-де-лос-Льянос, вы придёте в Мотадель-Куэрво. Ветряные мельницы будут напоминать о том, что вы следуете по дороге Дон Кихота. Это земля известных производителей глиняных кувшинов, которые лепили и обжигали лучшие кувшины региона. Недалеко, в Лагуна-де-Манхавакас можно увидеть множество водоплавающих и мигрирующих птиц, в том числе фламенко. Не пропустите также его ромерию Нуэстра-Сеньора-де-ла-Антигуа.

Испанская культура многим обязана монаху Луису де Леон, родившемуся в Бельмонте. Его знаменитый замок это наиболее символический памятник района. Вильяэскуса-де-Аро, что в нескольких километрах, также сохранила множество архитектурных памятников процветающего прошлого, например, доминиканский монастырь.

Ла-Манчуэла это переходный район между Ла-Манчей и Серранией, пространство, полное контрастов, между реками Хукар и Кабриэль и водохранилищами Аларкон и Контрерас, где можно заняться водными видами спорта. В Валерии вы найдёте остатки римско-испанского поселения. Вальверде-дель-Хукар – деревня, известная своим праздником «Мавры и христиане».

Аларкон и его историческое наследие ожидает вас на возвышенности, окружённой Хукаром. Зубцы его замка это прекрасный смотровой пункт для обозрения этих приграничных в эпоху Реконкисты земель. В этом трёхсотлетнем сооружении расположен теперь парадор, где можно остановиться для заслуженного отдыха.

Сделайте остановку в резервате природы Осес-дель-Кабриэль недалеко от водохранилища Кантрерас-и-Мингланья. Вы увидите потрясающий обрыв, созданный водой, а также захватывающие «кучильяс», («ножи»), известняковые образования, созданные эрозией. Его так называемые стены служат пристанищем для охраняемых птиц, таких как различные виды орлов и соколов. Шестикилометровая пешая тропа проведёт вас по этому уголку, разделяющему Кастилью-Ла-Манчу и сообщество Валенсии.





Проедем по другим гористым районам провинции. Вильяр-дель-Умо расположен в крутой местности с множеством гротов и пещер, где были найдены более десяти пунктов с наскальной живописью, внесённых в Список объектов всемирного наследия ЮНЕСКО. Наиболее характерными среди них являются рисунки в гроте Сельва-Паскуала.

Вид на долину реки Кабриэль из замка Энгиданос захватывает дух. Так же, как и ощущения от пересечения виадука над рекой Турия рядом с Санта-Крус-де-Мойя. Затем вы увидите Ландете, Алькала-де-ла-Вега, Каньете, Кампильос-Сьерра, Лагуна-дель-Маркесадо, Пахаронильо. Пленённые красотой этих горных мест, возвращаясь в Куэнку, остановимся ещё в Фуэнтес и Ла-Сьерва, где были обнаружены тысячи окаменелостей динозавров, что превратило эту зону в важное место палеонтологических раскопок в Европе.

## РЕМЁСЛА, КУХНЯ И ВИНА

Куэнка это провинция признанных ремесленников. Традиционная глиняная фигурка иберийского быка – эмблема её гончарного дела. Особо хотелось бы подчеркнуть мастерские в Приего, Мота-дель-Куэрво и самой столице провинции. Разнообразие предметов из прутьев, ковры, гобелены, гитары и музыкальные инструменты показывают мастерство местных мужчин и женщин, которые превращают скромные материалы в небольшие произведения искусства.

Любое путешествие заслуживает хорошего эпилога. Не уезжайте из Куэнки, не отведав её кухню. Мортеруэло (свиная печень, приправы и сухари), форель, куропатка, сарахос (закуска из маринованных ягнячьих потрохов) и дичь - это основа традиционной кухни, которая эволюционировала сегодня в изысканные блюда. Их, без сомнения, необходимо запивать вином из провинции: Ла-Манча, Манчуэла, Рибера-дель-Хукар и Уклес. И не забудьте про десерт! Прекрасное завершение приятного и интенсивного отдыха. 🍷







**ГДЕ-ТО  
В ТВОЁМ СЕРДЦЕ**

[www.turismocastillalamancha.es](http://www.turismocastillalamancha.es)



**Unión Europea**  
Fondo Europeo  
de Desarrollo Regional  
"Una manera de hacer Europa"



**Castilla-La Mancha**